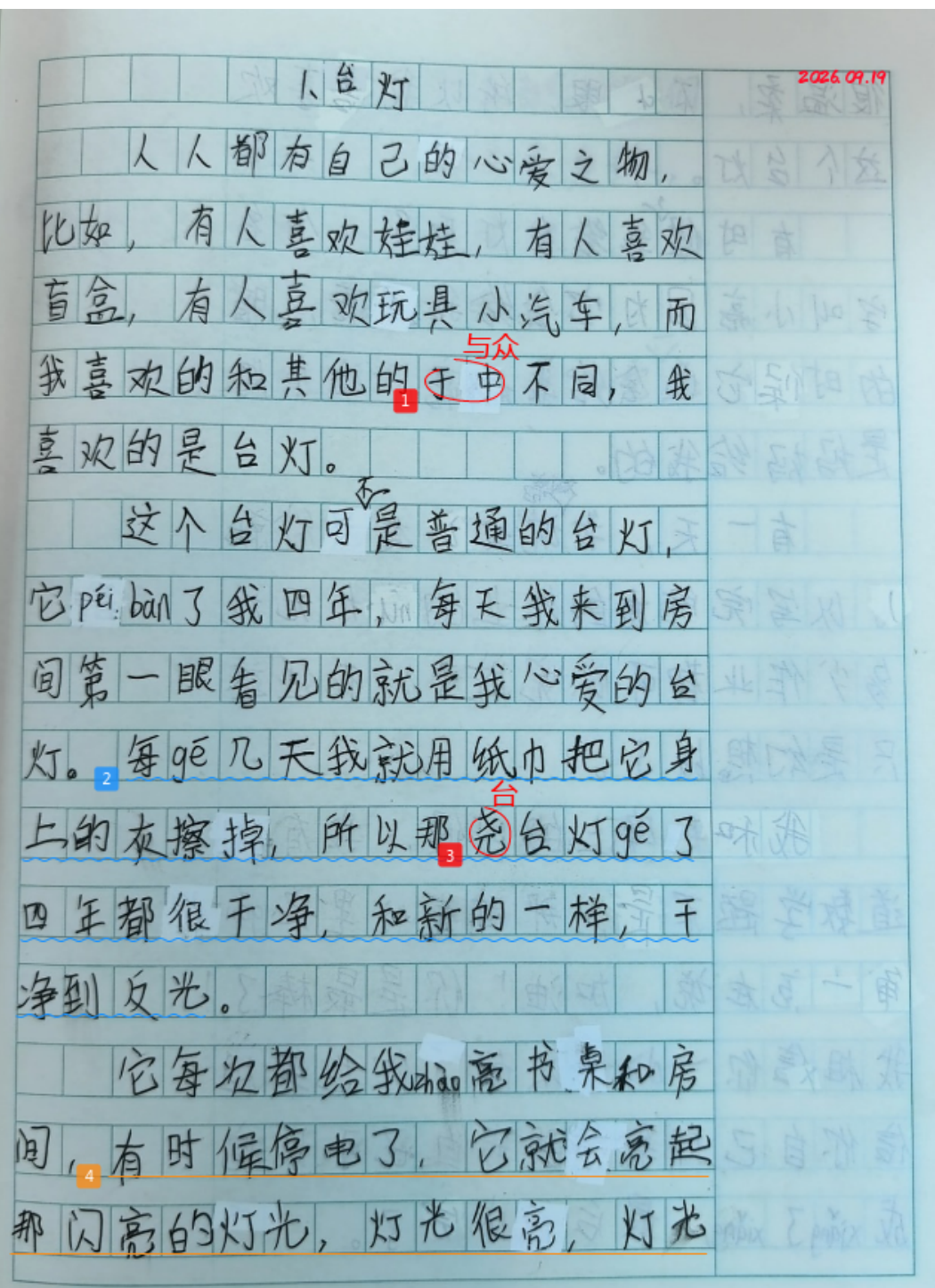




② 细节生动

聚焦“干净到反光”这一具体细节，通过定期擦拭的动作与光泽呼应，自然流露对台灯的爱护，情感渗透于日常照料中。

④ 凝练语言

删去重复的“灯光很亮”，将“很温柔，不刺眼”整合为更具质感的表达，使语句更紧凑。

润色后：有时候停电了，它就会亮起柔和的灯光，明亮却不刺眼，总能安抚我的心绪。

很温柔，不吵眼，所以我很喜欢这个台灯。

有时候我给台灯取了一个名字叫小亮因为它会给我 zhào 亮，暗的时候它也会给我 hǎo 亮，这个灯是妈妈给我的。

有一天，我说我如有一秒就可以写完所有的作业的能力无论多少作业都可以完成了，不过这只是幻想 bà 了。

有一天晚上的时候，我有一道数学题不会，那时我心里总 gǎn 觉小亮在说，加油！你是最棒了！我相信你一定可以的，你也要相信自己！我觉的我自己可以完成 xiǎng 了 xiǎng，最后我成功了。

⑤ 联想可更自然

将内心独白转化为光影的视觉暗示，用“光晕仿佛在轻拍肩膀”替代直白口号，使拟人更贴合实物。

润色后：有一天晚上我遇到难题，台灯的光晕静静洒在作业本上，仿佛在轻声鼓励我：别急，慢慢想，你一定行。

7 重复累赘

“光像战士一样”重复，“唯只”有误，改为“光芒笔直如竹，静静照亮直至断电”。

修改后：台灯一直在默默奉献，它的光芒笔直如竹，静静照亮书桌直至断电。

9 强化中心立意

将“陪伴”具象化，点明台灯不仅是照明工具，更是成长路上的无声伙伴，呼应开篇。

润色后：我喜欢我的台灯，它不仅是书桌上的光亮，更是四年里默默陪伴我成长的无声伙

伴。

综合评价

总评

台灯一直在默默奉献，他们的亮光，像战士一样立直身体，
也^光像战士一样一直到没电^{为止}唯只。也
像竹子一样立直。

我喜欢我的台灯，因为它^陪直
^伴还我。

这篇文章介绍了陪伴“我”四年，由妈妈送给“我”的心爱台灯，讲述了“我”和台灯之间的小故事。文章情感真实，语言通顺流畅，但太多内容是整体介绍台灯，和台灯有关的具体故事展开不够，中心不够突出。试着把解数学题那个场景写细致，让你对台灯的感情更动人吧。

优点

选材真实，贴近生活 你选取日常学习中陪伴自己的台灯作为写作对象，写下你和台灯之间的日常小事，你写道“每隔几天我就用纸巾把它身上的灰擦掉”，自然呈现出你和台灯的日常牵绊，读来亲切又有生活温度。

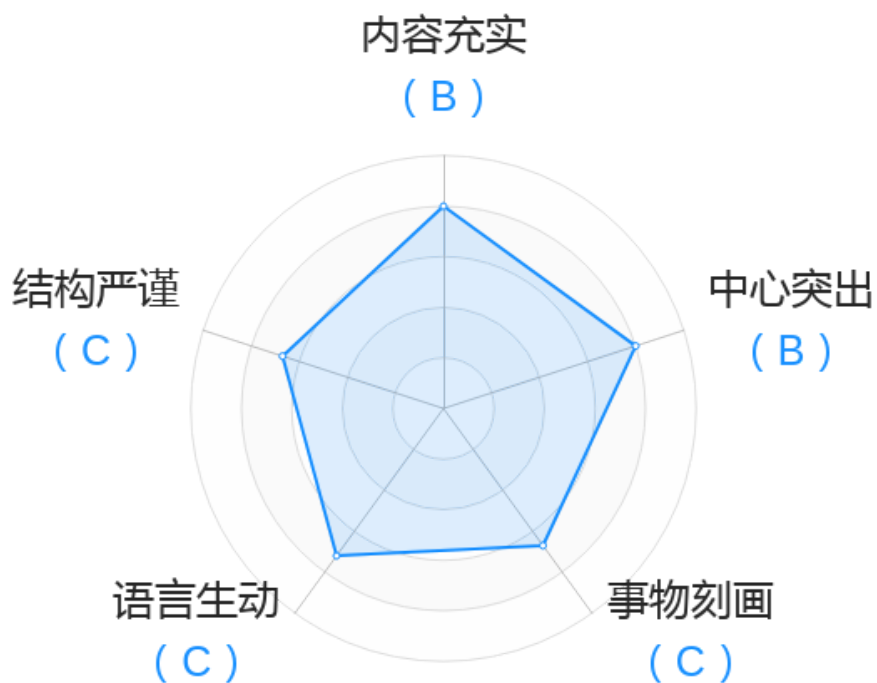
修辞运用恰当 你写道“像战士一样立直身体，也像竹子一样立直”，把书桌前的台灯比作挺立的战士和竹子，写出了它端正的模样，暗含着你对它默默陪伴的认可，让台灯的形象清晰鲜活起来。

修改建议

调整详略，重点更突出 你整体介绍了台灯的干净、灯光特点，但文章重点应该是你解数学题的故事，这个部分写得太简略了。试着把这个场景展开写，比如你当时苦恼的心情，看到台灯灯光落在题目上的样子，写下这个具体过程，能让文章中心更突出。

适当深化结尾，主题更深刻 现在结尾只是简单说你喜欢台灯陪伴着你，可以再加点你的小感悟。比如写“现在我慢慢懂了，它不只是帮我照亮书桌的工具，更像妈妈藏在我房间里的牵挂，每次我遇到难事儿，它都替妈妈陪着我给我打气”，这样情感更深刻。

■ 维度评价



润色结果

我的心爱之物

人人都有自己的心爱之物，有人喜欢软乎乎的布娃娃，有人喜欢充满惊喜的盲盒，有人喜欢跑得快的玩具小汽车，而我的心爱之物，是书桌上那盏静静站着的台灯。

这可不是普通的台灯，它已经陪伴我四年了。每天我推开房间门，第一眼看见的就是它。每隔几天我就会拿干净的纸巾，仔仔细细擦掉它身上的灰尘，所以过了四年，它还是干干净净的，银白色的灯杆亮得能照出影子。它的灯杆直

直的，像坚守岗位的战斗士一样立着，又像院子里挺拔的竹子，从来不会歪歪扭扭。它的灯光不刺眼，温温柔柔地铺在我的书桌上，哪怕停电的夜晚，它也能亮起暖融融的光，把整张小书桌都裹在光亮里。我给它取了个名字叫“小亮”，它是我上一年级那天，妈妈送给我的开学礼物。

记得上个月的一个晚上，我对着一道奥数题抓耳挠腮，草稿纸写满了半页还是理不清思路。窗外的天黑得像泼了墨，客厅的钟滴答滴答走得我心乱，我把笔一扔，趴在桌子上盯着题目发愁。这时，小亮的光正稳稳落在那道题上，暖黄色的光把密密麻麻的小字照得清清楚楚。我忽然想起妈妈送我台灯时说，要它陪着我好好读书。恍惚间，我好像听见小亮在轻轻说：“加油呀，你再仔细读读题目，一定能做出来的。”我坐直身体，重新拿起笔，顺着灯光慢慢理，没想到换了个思路，居然一下子就算出了答案。

现在我慢慢懂了，小亮不只是一盏帮我照亮书桌的台灯，它更像妈妈藏在我房间里的牵挂，不管我写作业到多晚，不管我遇到多少难事儿，

它都安安静静站在那儿，陪着我，给我打气。我会一直好好爱护它，让它一直陪着我长大。

-见君AI语文-